

## Formations

2023-2025

**DSAAD Graphisme,**

ESAA La Martinière (Lyon).

2020-2023

**DNMADE graphisme augmenté,**

lycée Jacques-Prévert (Boulogne-Billancourt).

2019-2020

**Bac Scientifique,** spécialité

Informatique et Science du Numérique,  
option Arts Plastiques, mention Bien.

## Compétences

### Langues

Anglais (B2) + Allemand

### Logiciels

Photoshop + Illustrator + Indesign  
+ After Effects + Bridge + Scribus +  
Inkscape + Blender + Touch Designer +  
Glyphs + FontForge

### Programmation

Processing + HTML/CSS/Javascript/  
PHP + P5.js + Paged.js

### Techniques

Photographie + reliure + linogravure +  
risographie + sérigraphie

## Intérêts

### Romans graphiques

Tout est vrai, Giacomo Nanni  
Rusty Brown, Chris Ware

### Typographes / graphistes

Pierre Di Sciullio, Radim Pesko,  
Collectif Bonjour Monde, Collectif  
Luuse, Grégoire Romanet, Fanette  
Mellier, Brest Brest Brest

## Expériences professionnelles

avril - juillet 2022

**Stage designer graphique au collectif Figures Libres (Arcueil)**

Stage de 3 mois dans un collectif libriste. Collectif de 5 graphistes qui travaille pour des associations, des mairies, des syndicats, des partis politiques, et pour des ONG comme Oxfam. Travail d'identité visuelle, de maquettes pour des rapports annuelles.

mai 2021

**Stage d'observation à Multi-Repro (Clichy)**

Entreprise de reprographie numérique. Aperçu des différents moyens d'impressions et de la manière de gérer une entreprise : des stocks aux matériels d'impressions.

## Autres expériences

février 2023

**Workshop typographie avec Morgan Pierson**

Réalisation d'une typographie issue de notre écriture manuscrite.

novembre 2022

**Workshop Touch Designer avec Bertrand de Becque**

Découverte du logiciel Touch Designer.

avril 2022

**Game Jam à la Gaîté Lyrique**

Réalisation par groupe de 5 et en 42h d'un jeu sous forme d'installation interactive, avec pour contrainte la réalisation d'un contrôleur alternatif.

février 2022

**Workshop son avec Gaël Segalen**

Sensibilisation à l'écoute de sons et enregistrement de sons environnants.

juin 2021

**Workshop risographie avec les éditions Quintal**

Réalisation, par groupe de deux, d'un fanzine didactique expliquant le fonctionnement de la risographie.

juin 2021

**Workshop Processing avec Christophe Lemaître**

Conception d'une création visuelle par équipe de deux en processing.

février 2021 + février 2022

**Workshop game design avec Tatiana Vilena Dos Santos**

Création d'un jeu de cartes en groupe à partir de contraintes.

janvier 2021

**Workshop reliure avec Juliette Vivier**

Création d'un catalogue d'artiste personnel relié à la main.